

ЛИТЕРАТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ

Программа литературно-этнографических занятий «Сказочное ожерелье России» была направлена на формирование у младших школьников представлений о народах, населяющих нашу страну, их культуре, традициях, истории. Это возможно сделать, читая национальные сказки и научно-популярную литературу.



Фото от родителей, как ребёнок дома увлечён игрой «Найди со сказочным героем и назови достопримечательности»

Познавательная активность, любознательность младшего школьника постоянно направлена на познание окружающего мира. Как отмечают педагоги, именно в младшей школе закладываются основы мировоззрения и культуры личности, основы культурного общения и первичные ценностные ориентации. Процесс приобщения к культурной жизни других народов и формирование позитивных межэтнических установок очень эффективны в данном возрасте. Именно поэтому, для того чтобы заложить путь к взаимопониманию, уважению, миру, необходимо познакомить детей в младшем школьном возрасте с культурой, историей, обычаями и традициями народов, населяющих нашу страну.



Ирина Сергеевна КИЛЬПЯКОВА,
заместитель директора по библиотечной деятельности
Централизованной библиотечной системы
Василеостровского района г. Санкт-Петербурга



Наталья Юрьевна ПУЗЫРЁВА,
заведующая Центральной районной детской библиотекой
Централизованной библиотечной системы
Василеостровского района г. Санкт-Петербурга

Литературно-этнографические занятия «Сказочное ожерелье России» Центральной районной детской библиотеки ЦБС Василеостровского района г. Санкт-Петербурга были направлены на знакомство детей с отдельными регионами нашей страны и их культурным наследием.

Программа занятий предназначалась для детей 7–10 лет. Уроки проводились раз в месяц (за исключением летних месяцев) в течение 1,5 ч, во время которых юные читатели познакомились с регионами нашей страны, их культурным наследием и многонациональным составом населения России.

Структура каждого занятия включала: знакомство с научно-популярными фактами по теме занятий; чтение художественного произведения (сказки, мифа, легенды); выполнение творческой работы по сюжету художественного произведения; игры (дидактические, подвижные, игры с правилами) по теме.

Практически на каждое занятие Центральная районная детская библиотека приглашала партнёров: Чувашский фольклорный ансамбль «ТЕЛЕЙ», ансамбль «Тридевятое царство», Надымскую районную клубную систему – Центр национальных культур ЯНАО, Единый центр подготовки вожатых. Благодаря им каждое занятие становилось настоящей фольклорной экспедицией, во время которой разыгрывались театрализованные сценки, проводились творческие мастерские и конкурсы. Популяризация национальных культур, традиций народов России через прочтение народных сказок, demonstra-

цию героев, использование иллюстраций основных моментов произведения, музыкального или звукового сопровождения, а также игровых моментов позволяло более выразительно и наглядно раскрыть самобытность и многообразие нашей многонациональной Родины.

Как проходили занятия? В вводной части делали акцент на том, что Россия – многонациональная страна. Библиотекари напоминали, что в каждом регионе проживают свои коренные народы, рассматривали карту народов России.

Однажды, например, отправились на север – в Архангельский край, где суровый климат и горячие сердца поморов породили поистине удивительные фольклорные произведения. Рассказали, что жизнь поморов строилась

вокруг морских промыслов. Ребята узнали о жизни и обычаях поморов, рассмотрели каргопольскую и ракульскую росписи, послушали о куклах-оберегах: Крупеничке и Северной Берегине. Также мы обратили внимание детей на необходимость читать северные былины и сказки, чтобы разобраться, как жили поморы, что они говорили о справедливости, мужестве, рыбной ловле, море, судостроении. Хороший пример – произведения удивительного сказочника Степана Писахова, которому удалось в своих сказках сохранить и передать яркий, образный народный язык Поморья.

Чтобы поближе познакомиться с поморскими сказками, библиотекарь пригласила литературных героев – вряля и сказочника Сеню Малину и его супругу Малинуху. Гости поведали ребятам



«Как во славном то городе, да Новгороде»

«Сказки Мирных людей»



Для того чтобы заложить путь к взаимопониманию, уважению, миру, необходимо познакомить детей в младшем школьном возрасте с культурой, историей, обычаями и традициями народов, населяющих нашу страну.

о бывальщинах и небывальщинах про Архангельский край. После рассказа Малины о проросшем на реке Двине апельсине библиотекарь провела для ребят занимательный эксперимент – дети погружали в воду очищенный и неочищенный апельсин, таким образом доказывая, что не всё в малиновых словах – небывальщина.

Враль и сказочник Сеня Малина увлекал ребят весёлыми играми и конкурсами, научил кататься на вечных льдинах, украшать кораба Мезенской росписью и ловить рыбу самым необычным способом.

Малиниха рассказала о северном сиянии. Спрашивала детей, видели ли они северное сияние, предлагала описать, на что оно похоже. Рассказывала о природе этого физического явления. Этот рассказ послужил для ребят вдохновением для создания коллективного панно.

В заключительной части каждый юный читатель ЦРДБ получал буклет со списком рекомендуемой к прочтению литературы, закладку с QR-кодом на цикл аудиосказок «Сказка на ушко», игру

«Найди со сказочным героем и назови достопримечательности».

За время реализации программы в ней поучаствовали 218 юных читателей, прошли восемь мероприятий, были прочитаны 12 сказок, создан цикл аудиосказок «Сказка на ушко» (<https://clck.ru/3E8Nr5>), составлены восемь рекомендательных списков литературы для детей, восемь списков методической литературы для подготовки к проведению занятия для руководителей детского чтения, разработаны восемь макетов игры «Найди со сказочным героем и назови достопримечательности».

Следует отметить и качественные результаты реализации программы «Сказочное ожерелье России». Зафиксировано повышение интереса и любознательности участников проекта к истории, культуре регионов России. Родители участников проекта отмечали повышение общего уровня читательской грамотности детей по культуре, обычаям, традициям, укладу жизни народов, населяющих Российскую Федерацию.

Программа Центральной районной детской библиотеки ЦБС Василеостровского района «Сказочное ожерелье России» удостоилась специальной номинации в V Всероссийском конкурсе авторских программ по приобщению детей к чтению. Стала победителем в номинации «Лучшие практики бюджетных учреждений муниципального, регионального и общероссийского уровней, Домов дружбы народов и Домов национальностей» на VI Всероссийском конкурсе лучших практик в сфере национальных отношений.

Результаты программы были представлены сотрудниками Центральной районной детской библиотеки ЦБС Василеостровского района на V Общероссийской конференции «Устойчивое развитие этнокультурного сектора», прошедшей в Общественной палате РФ.

Программу возможно реализовать в любой детской библиотеке или библиотеке семейного чтения. Для этого не требуется дополнительное финансирование. Программу можно развивать дальше, акцентируя внимание на народах и этногруппах (чеченцы, аварцы, кабардинцы, тувинцы, черкесы и др.).

Сотрудники Центральной районной детской библиотеки ЦБС Василеостровского района г. Санкт-Петербурга убеждены, что только увлекательные и познавательные формы работы, содержащие элементы интерактива и возможность творчески проявить себя, иначе говоря, быть одновременно предельно разнообразным и целостным, способны привлечь и заинтересовать юных читателей. Только при многоплановом, планомерном и последовательном приобщении юных читателей к историко-культурологическим ценностям народов России возможно найти отклик.